



PSÍ BIBLE

12 kapitol pro srozumitelnou komunikaci a spolupráci se psem

Váš Pes Domácí



KLUB MODERNÍHO PSA



Všechna práva vyhrazena. Tato publikace a všechny její části jsou chráněny autorskými právy. Žádná část této publikace nesmí být rozmnožována, uložena v rešerších nebo dále předávána, a to v jakékoli formě, jakýmkoliv způsobem, elektronicky, mechanicky, kopírováním, nahráváním apod. bez předchozího písemného souhlasu autora. Osoba, která by učinila jakékoliv neoprávněné kroky v souvislosti s touto publikací, bude vystavena trestnímu stíhání a vymáhání náhrady za způsobenou újmu.

Autor této knihy nenese žádnou odpovědnost za náhodné či logické následky či škody, k nimž dojde v souvislosti s poskytnutím, prováděním či dalšími aplikacemi pokynů a návrhů předkládaných v této publikaci.

autor: František Jaroš 2021, absolvent 3. stupně ATA – Professional Animal Trainer
vydavatel: František Jaroš, IČ 62895664
obrázky: Monika Růžová, Ester Štefková
ISBN: 978-80-11-01358-5

© 2021 Všechna práva vyhrazena.

ÚVOD

DOPORUČENÍ NA ÚVOD - ideální je přečíst celou knihu, vidět všechny komiksy, protože tím získáte základní představu, jak vypadá šablona učení. **Vysvětlení bodů BONUS, SLOVNÍK A TRENÉRSKÝ DENÍK najdete na stránkách 213, 227 a 241. Vřele doporučujeme k přečtení ☺, získáte nejen odpovědi.**

Co znamená aktivní pes a reaktivní majitel

- mám právo a povinnost se snažit, učit a uspět
- využíváš moji vlastní aktivitu, učíš mě řešit problémy a překonávat překážky
- každé správné chování odměňuješ, využíváš variabilitu odměňování a chování
- naučíš mě chování (stereotyp) a potom si počkáš, až Ti to chování sám nabídnu
- naučíš mě jiné chování (protichování), abych musel přemýšlet co bude
- chování Ti nejdřív nabídnu a teprve potom k chování přidáš signál

Co znamená aktivní majitel a reaktivní pes

- majitel se psem manipuluje a tlačí psa do chování
- majitel psa hlavně trestá za špatné chování
- majitel dělá všechno za psa a ten ho jen slepě následuje
- majitel řekne signál a potom se sám snaží, aby pes to chování udělal

Srozumitelná komunikace a spolupráce znamená, že využíváš správnou motivaci a dobře si nastavil moje očekávání (motivační osa). Jak už víš, tak mluvit na mě během učení nemá smysl, jenom mě to ruší. Až přidáš diskriminační signály bude to něco jiného. Opravdu není nutné poskakovat a vyjadřovat radost, jak jsem úžasný (já to přece vím). Pro mě je nejdůležitější, jestli dostanu nebo nedostanu zaplacení (stejně jako pro Tebe).

Vyber si chování, které chceš abych uměl a naplánuj moje učení.

Plánování - představ si, že jsi scénárista, vidíš celek a píšeš scénář, jak se dostaneme k výsledku

- **na den a týden, měsíc si nech otevřený**

- za jeden den můžete zvládnout jeden nebo dva tréninky, podle chuti a mých schopností
 - když využíváš přímou odměnu, zvládnu během dne víc učení
 - když využíváš nepřímou odměnu, zvládnu většinou jen jeden trénink
- týden plánujete tak, že nezapomenete na zrání kognitivních funkcí, to znamená že když zvládnu průlom, je ideální pauza 1 až 2 dny, aby se mi vědomosti pěkně uložili, pracovali
- měsíc je hrozně dlouhá doba, když nevíte, jak to celé budu zvládat :)

- **plán chování – to je plán pro celek**

1. CO - přesně budu dělat (jak bude vypadat začátek, průběh i konec)
2. PROČ - to budu dělat (jaká bude moje motivace)
3. JAK – mě to budeš učit (techniky tvarování chování)
4. KDE - to budu dělat (místo s a potom bez motivační osy, nejdřív bez a potom s rušivými vlivy)
5. KRITÉRIA - učit je možné jen krok za krokem (každá 1 vteřina, 1 krok, 1 metr je kritérium)
6. VARIABILITA - nikdy nebudu vědět kolik, kde a kdy dostanu odměny
 - odměňování - budeš mě odměňovat různým množstvím potravy a na různých místech
 - chování - budeš odměňovat různé části chování
7. CHYBY - jen když udělám chybu, budu vědět co je správně
 - takže chyby nikdy “netrestáš” a využíváš k lepšímu výkonu

- **plán učení - to je plán pro trénink**

- fáze vysvětlení - chování se musí objevit a stát se stereotypem
- fáze potvrzení - stereotyp zvládnu jinde a jindy na přímou odměnu
- zařazení protichování - abych musel přemýšlet a nebyl jen loutka na provázku
- fáze upevnění - stereotyp zvládnu jinde a jindy na nepřímou odměnu
- fáze potvrzení - chování odložením odměny o vteřiny
- rovnováha - chování i protichování musí být stejně důležité
- diskriminační signál - jedno chování mi umožníš, a to druhé diskriminuješ
- rozlišení signálů - jeden signál = jedno chování
- tolerance - naučím se, že chování je důležitější než prostředí
- zatížení - chování s a bez motivační osy, bez a s rušivými vlivy a negativními podněty
- praxe - nic není na věky a opakování je matka moudrosti

koncepce TRÉNINKU

- **začátek učení** musí být vždy stejný
 - na začátku vždy spojený s motivační osou a potom se signálem, například “můžeš”
- **konec učení a tréninku** označuje “klikr” nebo signál “volno”
 - klasický koncept je 1x klik a pokročilý koncept je 2x klik a 1x klik KGS
- **po tréninku** - čím dříve budu odpočívat, tím lépe a potřebuji pauzu, aby se usadilo, co jsem se naučil (zrání kognitivních struktur)
- **délka tréninku** záleží na tom, kolik toho umím. Platí obecné pravidlo 3 x 10 odměn. Znamená to, že trénink je rozdělen na třetiny. V každé třetině mě odměníš maximálně 10x.
 - fáze vysvětlení - klidně mě odměníš v první třetině jen 6x, ve druhé třetině jen 4x a v poslední třetině odměníš jeden jediný úspěšný pokus, dáš JACKPOT jde se domů
 - prostě odměňuješ podle mojí aktivity, aby byla maximální
 - podle oboustranné komunikace, abych neztratil zájem a poslední pokus byl ten nejlepší
 - buď si jistý, že když se k chování vrátíš za dva dny, budu si všechno pamatovat

- **přestávka mezi třetinami** je krátká, abych neztratil soustředění
 - stačí odměna na zem nebo několik kroků mimo místo kde se učíme
- **délka jedné třetiny** tréninku záleží na tom, kolik toho už umím. Protože co už umím, neodměňuji
 - učíš mě prodloužení chování a víš, že vteřiny už umím. Odměňujiš minuty
 - učíš mě počet kroků a víš, že jednotlivé kroky už umím. Odměňujiš desítky kroků
 - učíš mě řetězce chování, protože jednotlivé chování už umím. Odměňujiš víc chování
- **přímá a nepřímá odměna**
 - přímá odměna - otevřená a zavřená ruka s potravou
 - nepřímá odměna - zavřená ruka bez odměny
- **množství odměn**
 - dávka na den je stejná nebo menší, než jaká je napsána na pytli nebo krabici od granulí
 - fáze vysvětlení - je to pro mě obrovská dřina, která si zaslouží maximální odměny
 - fáze upevnění - už pracuješ s variabilitou, ale pořád spíš odměňujiš
 - další podle oboustranné komunikace. Vždy si vzpomeň na výherní automaty a závislost na nich. Kdyby výherní automaty dávali pořád, nikdo by na nich nehrál. Takže spíš neodměňujiš a někdy vyhraju JACKPOT. Nejdůležitější je, že já nikdy nevím, co bude
 - nejdůležitější je variabilita velikosti a počtu odměn
 - odměňujiš 1 nebo 2 nebo 3 granulemi a JACKPOTEM
 - odměňujiš 1x nebo 2x nebo 3x a vždy máš v ruce jiný počet granulí

KRITÉRIA - kroky, které sleduješ

- pro mě je to každá 1 vteřina, každý jeden krok, každý 1 metr
- každé chování nějak začíná, a to je první krok. Těch kroků můžu během učení zvládnout několik
- nesmím se ztratit, dělat cokoli jiného než se učit. Ztratím se, když nemám dost energie (motivace) nebo když je kritérium příliš těžké (nerozumím) nebo když je kritérium příliš lehké (nudím se)

- **PRŮLOM** je konkrétní kritérium, které ukončí učení, například mě učíš
 - vydržet v chování 1, 2 a 3 vteřiny - průlom jsou 3 vteřiny a konec
 - udělat v chování 5-7 kroků - průlom je 7. krok a konec
 - vzdálenost 10 a více metrů - průlom je 15 m, 20 m a tak dále a konec

KLIK R v tréninku

- musí vzniknout reflex, to znamená že mě musíš “naklikat” a potom bude klik reálná odměna
 - na začátku odměňuješ každý klik, ale postupně budeš využívat variabilitu odměňování
 - odložíš klik - potvrzení a prodloužení chování (klik = konec)
 - odložíš odměnu - odměna mimo pozici (oddělení chování a odměny)
 - neodměníš - zvýšení aktivity (nedostanu zaplacení = budu se víc snažit)
- “fotíš” označuješ správné chování
 - každý správný pohled, pohyb, první krok - potvrzuješ, že jsem na správné cestě
 - nikdy nesmíš klikat dřív - klik není joystick, aby mě naváděl nebo dokonce vedl
 - klasický koncept (1x klik) znamená konec chování (co já dělám potom je moje věc)

§

E-kniha je chráněna technologií E-Lock proti pirátskému šíření. Každé stažení obsahuje skryté označení předplatitele, podle kterého je možné zjistit, kdo e-knihu začal šířit a porušil tak licenční podmínky.

Jakékoliv šíření e-knihy bez písemného souhlasu držitele licenčních práv je trestné.



OBSAH

NÁVOD NA POUŽITÍ KNIHY	10
Kapitola první: KLIK (sekundární posilovač)	12
Kapitola druhá: OBOJEK a VODÍTKO	25
Kapitola třetí: KLEC, KOTEC nebo AUTO	40
Kapitola čtvrtá: MOTIVAČNÍ OSA “MO”	53
Kapitola pátá: GESTO jako NÁSTROJ KOMUNIKACE	63
Kapitola šestá: moje PŘIVOLÁNÍ.....	77
Kapitola sedmá: moje CHŮZE NA VODÍTKU	91
Kapitola osmá: moje VETERINÁRNÍ VYŠETŘENÍ.....	113
Kapitola devátá: KONTRAPODMIŇOVÁNÍ chování	138
Kapitola desátá: PŘESMĚROVÁNÍ chování	150
Kapitola jedenáctá: moje ADAPTABILITA chování	162
Kapitola dvanáctá: moje AKTIVITA - program na procházky	171
BONUS – vysvětlení bodů pro Tebe	213
SLOVNÍK – vysvětlení bodů pro Tebe	227
TRENÉRSKÝ DENÍK - vysvětlení bodů pro Tebe	241
ZÁVĚR A PODĚKOVÁNÍ	257

NÁVOD NA POUŽITÍ KNIHY

Máš před sebou knihu, která Ti pomůže vytvořit srozumitelné prostředí. Prosím, tohle jsou principy, které můžeš využít a použít na každé chování.

Každé chování má 3 části -

- TEORIE - jak to vidím já
- PLÁN - plán chování a učení
- KOMIKS - pro lepší představu

Už máš základní představu, jak v psím světě fungují přírodní zákony a principy učení. Teď jen začít. Nejlepší je knížku přečíst najednou a podívat se na všechny komiksy. Prostě si vytvořit celkový obraz

- získat sekundární posilovač – “klikr”, protože to zajistí srozumitelnou komunikaci a spolupráci
- mít základní nástroje pro komunikaci – “obojek a vodítko”, pro odpočinek “klec a auto”
- vytvořit srozumitelné prostředí – “motivační osu” a “gesto” pro soustředění a následování
- s gestem je hotovo 90 % z chování – “přivolání”
- z přivolání plynule přejdeme na – “chůzi na vodítku”

A základ je hotový – klikr funguje, miluju obojek, chápu význam vodítka a Ty místo cukání využíváš negativní posílení. Pravidelně a bezpečně odpočívám. Na signál pro přivolání reaguji kdykoli a kdekoli a chůzi na vodítku bez tahání zvládám levou zadní.

Další část knihy je zaměřena na konkrétní situace a chování

- “veterinární vyšetření” - konkrétní chování, které mi pomůže
- problematické chování - konkrétní nástroje “kontrapodmiňování” a “přesměrování chování”
- “adaptabilita chování” - jak zvládnout změny prostředí

Pro veterináře mě naučíš stůl, chování hlava a tlapka v dlani. Když se bojím nebo nenávidím, naučíš mě milovat, aby mi to potom bylo jedno. A zvedneš mi sebevědomí, protože změny zvládnou pravdou zadní.

Nakonec je 12. kapitola “AKTIVITA” - program na procházky. Jak už víš, venku je to souboj, kdo a co je důležitější. Jestli Ty nebo samoodměňovací chování. Kdybych si měl vybrat, a ještě dostával potravu doma zdarma do misky, tak Ty to rozhodně prohraješ, protože láska prostě nestačí. Ale jsi člen Klubu moderního psa, tak chápeš, jak to je, proto máme několik nápadů, jak to na procházce udělat zajímavé

- 12. 1. souboj odměn: Ty nebo prostředí
- 12. 2. aktivita: lavičky, pařezy, kameny
- 12. 3. chování: chůze vedle nebo mezi nohama
- 12. 4. soustředění: box (target)
- 12. 5. chování: sedni, lehni, stůj na targetu

Na procházky si naplánuj “aktivitu” abychom měli program a Ty jsi byl pro mě důležitý.

KAPITOLA DVANÁCTÁ: moje AKTIVITA -program na procházky

Program na procházky = aktivní komunikace a spolupráce = mentální rozvoj

Skoro každému přijde normální trénink fyzické kondice, ale přece stejně důležitý je i mentální trénink. Zaměstnat mozek. Řešit problémy a překonávat překážky. Ten úžasný pocit, když se snažíme a uspějeme. Je to stejné pro Tebe jako pro mě. Existují knížky a odborníci, kteří tvrdí, že stres je absolutně nutný k životu (stejně jako běhání - běháš akorát, tak běh pomáhá a když to přeháníš, tak i běh ubližuje. Stejně tak, akorát stresu pomáhá a příliš stresu ubližuje).

Mentální rozvoj (učení), stejně jako fyzická aktivita nás rozvíjí a zajišťuje, že normálně fungujeme. Co se stane s člověkem, který se nebude učit, nebude se rozvíjet a všechno bude mít zadarmo. ZDEGENERUJE. To samé se stane se psem, který dostane potravu do misky a bude chodit jen na procházky. Jak to dopadne prokázal americký vědec John Calhoun, který 25x opakoval stejný pokus a vždy měl stejný výsledek. Vytvořil myší ráj. Myši měli opravdu úplně všechno - potravu, vodu, materiál pro stavbu hnízd, prostě naprosto žádný stres a přesto 1780. den zemřela poslední myš.

Samozřejmě potřebuji pohyb a správnou dávku potravy. Jak už jsem vysvětloval, správnou dávku není možné určit, když mi dáš granule do misky a odměňuješ pamlsky. Sním všechno, stejně jako Ty, když máš plný talíř.

Pohyb rozhodně NEZNAMENÁ procházku. Nikdo nikdy neviděl žádnou šelmu na procházce. Když jsem v pohybu, tak lovím. I král zvířat lev si lehne vedle potravy a jen se krmí a spí. Takže jestli chceš opravdu řešit můj pohyb, tak stejně jako u Tebe to musí být rychlá chůze nebo výklus. A je to samostatné chování, takže samostatný trénink. Ale i běžet vedle Tebe se musím naučit :)

Ted' to důležité. Mentální trénink 15 minut je pro mě stejně namáhavý jako 4 hodiny v pohybu. Mentální trénink samozřejmě neznamená pochodová cvičení a manipulaci na cvičáku. Mentální trénink znamená, že mi ukážeš, o co jde, pak si počkáš, abych Ti to chování automaticky úspěšně nabízel - pochopil jsem, že je to cesta k odměně. Potom mi ukážeš, naučíš mě další chování a začneš pracovat s mojí vlastní aktivitou, nutíš mě přemýšlet (prostě počkáš)

Když není čas aktivity, tak funguje signál "VOLNO". To je čas relaxu a uvolnění, proto není žádné nabízené chování odměněno. Rozhodně se to musím naučit a Ty to musíš důsledně dodržovat.

Je to jednoduché, ale není to snadné. Nejdůležitější je pochopit, jak to celé funguje, protože potom si sám vymyslíš a připravíš jakékoli chování, které mě chceš nebo potřebuješ naučit.

Základní znalosti jsou -

- **Thorndikeův zákon efektu**
 - co je odměněno - to má tendenci se opakovat
 - co není odměněno - to má tendenci postupně mizet
- **klasické podmiňování** - spojení dvou podnětů
- **operantní podmiňování** - spojení chování a důsledku
 - pozitivní posilování přidáš něco příjemného a chování pokračuje
 - odměňuješ a odměňuješ a já se snažím a snažím
 - negativní posílení odebereš něco nepříjemného a chování pokračuje
 - delikátní diskomfort zmizí, když se správně snažím
 - pozitivní trest přidáš něco nepříjemného a chování končí
 - nesoustředím se = korekce, jen když jde o život = trest
 - negativní trest odebereš něco příjemného a chování končí
 - ztráta pozornosti je v 99 % dostatečný trest (otočíš se nebo jen neodměníš)
- **plán chování** - CO, PROČ, JAK, KDE, KRITÉRIA, VARIABILITA, CHYBY
- **plán učení** - VYSVĚTLENÍ, UPEVNĚNÍ, ZATÍŽENÍ
- **opposite reflex** - delikátní diskomfort na širokém obojku
 - delikátní tah, když se pes snaží dostat k místu
 - delikátní tah, když se psa snažím dostat z místa
 - delikátní tah, když se psa snažím dostat z chování

PŘÍKLADY AKTIVITY - program na procházky. Tenhle program je většinou bez diskriminačního signálu - všechno začíná obecným signálem “můžeš” (který jsi zadal ve spojení s motivační osou) a podle situace už vím, kudy vede cesta. Když jsme na začátku - dáš signál můžeš a pomůžeš si technikou tvarování chování lákání nebo zachytávání.

12. 5. plán chování - SEDNI, LEHNI, STŮJ na TARGETU

1. CO - jaké přesně chování chceš, abych se naučil = “sedni” - “lehni” - stůj na targetu
2. PROČ - to budu dělat - motivace potravinový pud - odměna potravou
3. JAK - techniky tvarování chování - targeting
4. KDE - na targetu, místo s a bez motivační osy, s a bez rušivých vlivů
5. KRITÉRIA - každá 1 vteřina, každý 1 krok, 1 metr je nové kritérium,
 - PRŮLOM jsou nejdřív 3, potom 7 a teprve potom 10 a více vteřin, kroků
6. VARIABILITA - různé množství odměny, různé chování - vteřiny / kroky
7. CHYBY - podle fáze učení, podle plánu, podle mých schopností, podle Tvých zkušeností
 - snížení kritéria, pomoc gestem, time-out mini nebo maxi, snadný cvik, LRS, opakování, delikátní diskomfort, NePoPo

plán UČENÍ - jsem na Tvé levé straně, v boxu a u hrany - Ty stojíš vedle targetu

VYSVĚTLENÍ chování

- fáze **vysvětlení** - chování se musí objevit - vytvoření stereotypu - SEDNI
 - jedno místo s motivační osou a bez rušivých vlivů
 - technika tvarování chování – targeting – gesto levou rukou
 - nepřímá odměna – zavřená ruka bez odměny
 - dáváš velmi pomalu nad moji hlavu - já se musím zaklonit, dát zadek dolů = “sedni”

konec chování - 1x klik a odměna v pozici

hotovo je, když na targetu automaticky úspěšně nabízím chování sedni

PROTICHOVÁNÍ – PROTICVIK - zrušení stereotypu - nové chování

- fáze **vysvětlení** - chování se musí objevit – vytvoření stereotypu – LEHNI
 - jedno místo s motivační osou a bez rušivých vlivů
 - technika tvarování – targeting – gest levou ruko
 - nepřímá odměna – zavřená ruka bez odměny
 - ruku dáváš velmi pomalu přede mě na zem – já se musím sklonit, lehnout = “lehni”

konec chování - 1x klik (odměna mezi tlapky)

hotovo je, když na targetu automaticky úspěšně nabízím chování lehni

PROTICHOVÁNÍ – PROTICVIK - zrušení stereotypu - nové chování

- fáze **vysvětlení** – chování se musí objevit – vytvoření stereotypu – STŮJ
 - jedno místo s motivační osou a bez rušivých vlivů
 - technika tvarování chování -targeting – gesto levou rukou
 - nepřímá odměna – zavřená ruka bez odměny
 - ruku dáváš velmi pomalu a postupně 10 cm od mého čumáku – já stojím = “stůj”

konec chování - 1x klik a odměna v pozici

hotovo je, když na targetu automaticky úspěšně nabízím chování stůj

UPEVNĚNÍ chování

- fáze **upevnění** - prodloužení chování - dotek gesta
 - různá místa s motivační osou a bez rušivých vlivů
- chování sedni, lehni, stůj - každé chování samozřejmě zvlášť
 - nejdřív 1, 2 a 3 vteřiny - potom 5-7 vteřin a teprve potom 10 a více vteřin
- prodloužení chování zajistíš
 - odložením odměny a konec chování - 1x klik a odměna
 - odměňuješ potravou a konec chování - 1x klik bez odměny (odměna v průběhu)
 - odměňování: pro sedni a stůj v pozici a pro lehni mezi tlapky

konec chování - 1x klik,

hotovo je, když v chování vydržím 10 a více vteřin

ROVNOVÁHA chování

- fáze **rovnováha chování** - abych přemýšlel a nabízel chování (sedni, lehni, stůj)
 - různá místa s motivační osou a bez rušivých vlivů
- nepomáháš mi gestem - čekáš na moji vlastní aktivitu (ruce máš volně před sebou)
- nabídnu jedno chování - ale Ty chceš další chování - počkáš až ho nabídnu a to odměníš
 - nabídnu sedni, lehni, stůj - počkáš až nabídnu další chování a to odměníš
 - odměňování: sedni a stůj - v pozici, lehni - mezi tlapky

konec chování - 1x klik

hotovo je, když nabízím stejně často všechna chování: sedni x lehni x stůj

zadávaní DISKRIMINAČÍHO SIGNÁLU

- zadávání **diskriminačního signálu** “sedni”, “lehni”, “stůj”
 - jedno místo s motivační osou a bez rušivých vlivů
 - učení pro každé chování zvlášť
 - nejdřív s chováním = každé chování samostatně, když ho nabízím
 - potom 10 cm, teprve potom 1, 2 a 3 vteřiny, než si sednu, lehnu, postavím se
- konec chování - 1x klik (sedni a stůj - odměna v pozici, lehni - odměna mezi tlapky)
hotovo je, když si na signál “sedni” ihned sednu, na “lehni” ihned lehnu, na “stůj” ihned stoupnu

ROZLIŠENÍ diskriminačního signálu

- **rozlišení diskriminačních signálů** - “sedni”, “lehni”, “stůj”
 - různá místa s motivační osou a bez rušivých vlivů
 - vysvětlení - místo s motivační osou a bez rušivých vlivů
 - nabízím jedno chování, ale Ty chceš jiné chování a vyslovíš signál
 - upevnění - různá místa s motivační osou a bez rušivých vlivů
 - nabízím jedno chování, ale Ty chceš jiné chování a vyslovíš signál
- konec chování - 1x klik (sedni a stůj - odměna v pozici, lehni - odměna mezi tlapky)
hotovo je, když správně reaguji na signál kdekoli a kdykoli

ZATÍŽENÍ CHOVÁNÍ

- fáze **zatížení** - negativní podnět - opposite reflex na širokém obojku směrem Z chování a z boxu
 - různá místa s motivační osou a bez rušivých vlivů
 - podmínkou je “chci to chování udělat” - chování je upevněno minimálně na 10 vteřin
- delikátní tah směrem Z chování a z boxu
 - chování SEDNI - jsem v boxu - vyslovíš signál “SEDNI”
 - překonání tahu 1, 2 a 3 kroky, 5-7 kroků a 10 a více kroků od targetu
 - chování LEHNI - jsem v boxu - vyslovíš signál “LEHNI”
 - překonání tahu 1, 2 a 3 kroky, 5-7 kroků a 10 a více kroků od targetu
 - chování STŮJ - jsem v boxu - vyslovíš signál “LEHNI”
 - překonání tahu 1, 2 a 3 kroky, 5-7 kroků a 10 a více kroků od targetu

konec chování - 1x klik (sedni a stůj - odměna v pozici, lehni - odměna mezi tlapky)

hotovo je, když Ty stojíš 10 a více kroků ode mne a já se nenechám z chování odtáhnout

- fáze **zatížení** - rušivé vlivy - člověk, lidi, pes nebo psy, zvíř, auta, zvuky, pachy atd.
 - různá místa s a bez motivační osy a s rušivými vlivy
- rušivé vlivy - nejdřív pozorovací, potom útěková a teprve potom kritická vzdálenost

konec chování = 1x klik (sedni a stůj - odměna v pozici, lehni - odměna mezi tlapky)

hotovo je, když si správně reaguji na signál a neřeším rušivé vlivy

OBEČNÁ PRAVIDLA

Postup učení - nejdřív mě naučíš SEDNI, potom LEHNI a teprve potom STŮJ

- další samostatné chování jsou
 1. z chování "LEHNI" do chování "SEDNI" a z chování "SEDNI" do chování "LEHNI"
 2. z chování "LEHNI" do chování "STŮJ" a z chování "STŮJ" do chování "LEHNI"
 3. z chování "STŮJ" do chování "SEDNI" a z chování "SEDNI" do chování "STŮJ"

přepínání z chování do chování je schopnost, kterou se pes musí naučit - NENÍ TO AUTOMATICKÉ
přechod z chování do chování se učí samostatně a je to nové chování, tzn. nový plán učení

plán UČENÍ - postavení psa a postavení majitele

- levá strana - box se psem je na levé straně a psovod používá levou ruku jako gesto
- pravá strana - box se psem je na pravé straně a psovod používá pravou ruku jako gesto
- před psovodem
 - pravá ruka na pravé straně jako gesto = pes je v boxu, bokem s hlavou doprava
 - levá ruka na levé straně jako gesto = pes je v boxu, bokem s hlavou doleva
- čelem k psovodovi
 - psovoda používá ruku před sebou jako gesto - pes je v boxu čelem k psovodovi

Tvarování chování: zachytávání

- klikáš první náznak chování a vždy odměňuješ v pozici
 - sedni - začínám dávat zadek dolů - potom dávám zadek dolů - zadek mám dole
 - lehni - začínám dávat hlavu dolů - potom dávám hlavu dolů - hlavu mám dole
 - odměna mezi tlapy (tam budu očekávat odměnu a nebudu se zvedat)
 - stůj - stojím a Ty mě rovnou odměníš v pozici

konec chování - 1x klik (odměna v pozici)

hotovo je, když na targetu automaticky úspěšně nabízím různá chování



1. FÁZE VYSVĚTLENÍ

Jedno místo s motivační osou
a bez rušivých vlivů

TARGETING - chování SEDNI (gesto levou rukou)

nepřímá odměna - zavřená ruka bez odměny

Ruku dáváš velmi pomalu nad moji hlavu -> já se musím zaklonit,
dát zadek dolů = "sedni". Konec chování - 1 x klik a odměna v pozici.



aktivita SEDNI, LEHNI, STUJ NA TARGETU

PROTICHOVÁNÍ - PROTICVIK

zrušení stereotypu - nové chování - LEHNI

Ruku dáváš velmi pomalu přede mne na zem -> já se musím sklonit,
lehnout = "lehni". Konec chování - 1 x klik (odměna mezi tlapky).



PROTICHOVÁNÍ - PROTICVIK - zrušení stereotypu - nové chování - STUJ

Ruku s gestem dáš velmi pomalu a postupně 10 cm od mého čumáku -> já stojím = máš chování "stůj". Konec chování - 1 x klik a odměna v pozici.





2. FÁZE UPEVNĚNÍ

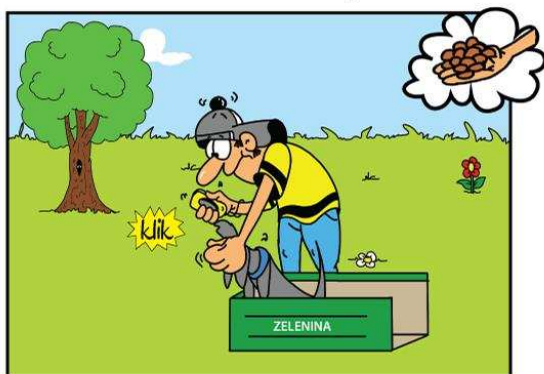
Různá místa s motivační osou
a bez rušivých vlivů

aktivita SEDNI, LEHNI, STŮJ NA TARGETU

Chování sedni, lehni, stůj - každé chování samozřejmě zvlášť

PRODLOUŽENÍ CHOVÁNÍ v BOXU - dotek gesta - nejdřív 1, 2 a 3 vteřiny - potom 5 - 7 vteřin a teprve potom 10 a více vteřin.

Odložení konce chování a odměny
- 1x klik a odměna v pozici.



Prodlužuješ potravou a konec chování
- 1x klik **BEZ** odměny na konci (odměna v průběhu).



Odměňování sedni v pozici.



Odměňování stůj v pozici.



Odměňování lehni mezi tlapky.



HOTOVO - v chování vydržím 10 a více vteřin.



ROVNOVÁHA CHOVÁNÍ

Různá místa s motivační osou
a bez rušivých vlivů

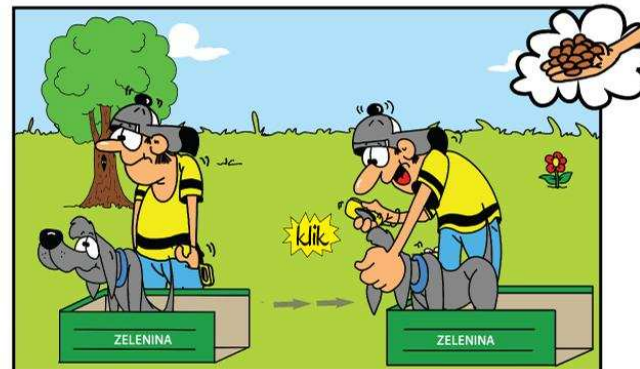
aktivita SEDNI, LEHNI, STŮJ NA TARGETU

Nabídnu jedno chování - ale Ty chceš další chování - počkáš až ho nabídnu a to odměníš.

Nabízím stůj, ale Ty chceš lehní.
Konec chování - 1 x klik a odměna mezi tlapky.



Nabízím sedni, ale Ty chceš stůj.
Konec chování - 1 x klik a odměna v pozici.



HOTOVO - nabízím stejně často všechna chování: sedni x lehní x stůj.



ZADÁVÁNÍ DISKRIMINAČNÍHO SIGNÁLU

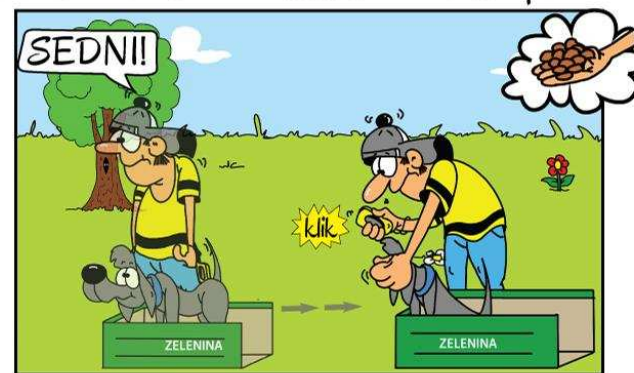
Jedno místo s motivační osou
a bez rušivých vlivů

Učení pro každé chování zvlášť

V okamžiku chování, když ho nabízím.
Konec chování - 1 x klik a odměna v pozici.



Potom 10cm, teprve potom 1, 2 a 3 vteřiny
než si sednu, lehnu, postavím se.
Konec chování - 1 x klik a odměna v pozici.



HOTOVO - na signál "sedni" ihned sednu, na "lehni" ihned lehnu, na "stůj" ihned stoupnu.



3. FÁZE ZATÍŽENÍ

Různá místa s motivační osou
a bez rušivých vlivů

aktivita SEDNI, LEHNI, STUJ NA TARGETU

Opposite reflex - delikátní tah na širokém obojku směrem Z chování a Z boxu

Jsem v boxu - vyslovíš signál "SEDNI".
Překonání tahu 1, 2 a 3 kroky, 5-7 kroků
a 10 a více kroků od targetu.



Jsem v boxu - vyslovíš signál "STUJ".
Překonání tahu 1, 2 a 3 kroky, 5-7 kroků
a 10 a více kroků od targetu.



Jsem v boxu - vyslovíš signál "LEHNI".
Překonání tahu 1, 2 a 3 kroky, 5-7 kroků
a 10 a více kroků od targetu.



HOTOVO - Ty stojíš 10 a více kroků ode mne a já se nenechám z chování odtáhnout.

Zatížení trénujeme na:

a) jednom místě

S motivační osou

BEZ rušivých vlivů

b) různých místech

S motivační osou

BEZ rušivých vlivů

c) různých místech

BEZ motivační osy

S rušivými vlivy

Rušivé vlivy mě učíš zvládat nejdřív na pozorovací, potom útěkovou a teprve potom na kritickou vzdálenost.

ZÁVĚR

tato publikace je určena vám všem, kteří cítí a věří, že pes si zaslouží respekt a úctu. Možná to na začátku vypadalo snadné, ale určitě budete souhlasit, že nakonec to nebylo jednoduché. Věřím, že jste lepší pejskaři, než jste byli předtím, než jste se stali členy Klubu moderního psa. Vážím si Vašeho přístupu a těším se na další setkání. S úctou F. Jaroš

PODĚKOVÁNÍ

pro mě a pro Ariho je to vlastně jednoduché. Z pekla na dostala Animal Training Academy p. Ščučky. Tím to ze srdce děkuji. Absolvovat studium by nebylo možné, bez nadšení pí. Ščučkové, která organizovala a zorganizovala všechno okolo. Jsem vděčný. Další skupinou jsou spolužáci, ze kterých jsem získával informace a energii, protože ty společné 3 roky rozhodně byli jednoduché. A samozřejmě rodině, protože vrátit se zpátky do školních lavic nebylo jednoduché a někdy se mi opravdu nechtělo vstávat, učit se ani trénovat. Společně jsme to zvládli. Mám vás rád.

Tato publikace by nevznikla bez kreslení Moniky Růžové a Ester Štefkové.

PES ZA TO NIKDY NEMŮŽE



KLUB MODERNÍHO PSA

autor: František Jaroš

ilustrace: Monika Růžová

grafické úpravy: Ing. Ester Štefková

www.klubmodernihopsa.cz